

GURU PŪRNIMA 2017

À Praśān̄thi Nilayam

(Sources : *The Prasanthi Reporter*, *Sanathana Sarathi* et www.srisathyasai.org.in)

9 juillet 2017 : *Guru Pūrnima*

La célébration de *Guru Pūrnima* à Praśān̄thi Nilayam a été marquée par une piété et une dévotion profondes. C'est dans un Sai Kulwant Hall décoré avec raffinement que le programme a débuté le matin par des hymnes védiques suivis d'une belle exhibition de musique instrumentale par le groupe de percussion des étudiants du *Sri Sathya Sai Institute of Higher Learning*. Les étudiants ont ensuite offert des hommages musicaux à leur *Sadguru* Bhagavān Śrī Sathya Sai Baba avec leur présentation de « *Guru Vandana* » (Adoration du Guru) qui comprenait un bouquet de *stotra* et de chants dévotionnels saluant la « gloire illimitée » du Guru et affirmant l'importance suprême de Sathya Sai Baba comme *Sadguru*.



Quatre éminents conférenciers se sont ensuite adressés à l'assemblée. Śrī S.S. Naganand, Membre du *Sri Sathya Sai Central Trust*, a expliqué le Principe du Guru. Il a déclaré que le but de la vie humaine était de trouver le chemin vers Dieu et que c'était le *sadguru* qui pouvait montrer ce chemin à l'homme. Les fidèles de Bhagavān, a-t-il ajouté, ont eu cette extrême chance d'avoir l'Avatar du *Kali Yuga* comme *Sadguru*. M. Alejandro Grana, Président du Comité des Événements de l'Organisation Sathya Sai Internationale, a parlé du premier *bhajan* de Sathya Sai Baba : « *Manasa bhajare guru charanam* » et a déclaré que, dans ce *bhajan*, Bhagavān a révélé à l'homme le chemin de la libération, à savoir : s'accrocher à Ses pieds de lotus, s'abandonner à Lui et faire partie de Sa mission de service à l'humanité par l'intermédiaire de l'Organisation Sai qu'Il a établie Lui-même. Śrī P. Manikyala Rao, Ministre des dotations de l'Andhra Pradesh, déclara que non seulement Bhagavān a enseigné le principe selon lequel « *manava seva* », le service à l'homme, est *madhava seva* », le service à Dieu, mais qu'Il a Lui-même mis en place des établissements d'enseignement gratuits, des hôpitaux gratuits, des projets d'approvisionnement en eau, etc., qui constituent pour nous tous des phares visant à nous inciter à suivre l'idéal de service désintéressé pour l'humanité. Śrī Ravi Shankar Prasad, Ministre de l'Union pour le droit et la justice, l'électronique et les technologies de l'information, a prononcé un lumineux discours dans lequel il a exhorté tout le monde à suivre le chemin de l'Unité et de l'Amour, comme Bhagavān l'a enseigné, afin d'atteindre le but de la vie. Saluant l'Organisation Sathya Sai comme le plus grand mouvement de volontaires au monde, il a demandé aux fidèles Sai du monde entier de poursuivre cette noble tâche pour le bien de l'humanité.

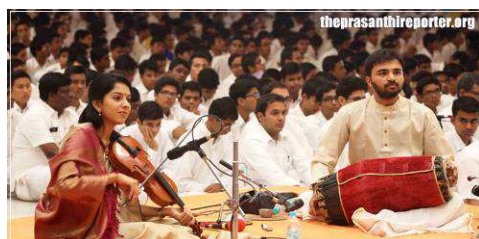


Le Ministre de l'Union, Śrī Ravi Shankar Prasad, inaugurant le 'Sri Sathya Sai Nithya Anna Seva'

Le programme de la matinée dans le Sai Kulwant Hall s'est ensuite achevé par des *bhajan* et l'*ārati*. Puis le Ministre de l'Union, Śrī Ravi Shankar Prasad et d'autres dignitaires, ont inauguré le *Sri Sathya Sai Nithya Anna Seva*, projet destiné à fournir quotidiennement, dans les locaux de l'ashram, des repas indiens sains et gratuits à tous les fidèles visitant Praśān̄thi Nilayam.



Sri Sathya Sai Nithya Anna Seva



L'après-midi, le programme de clôture des célébrations du *Guru Pūrnima* fut une brillante présentation de musique classique carnatique par un duo talentueux et en parfaite synchronicité : Smt Charumathi Raghuraman au violon et Śrī Anantha R. Krisnan au *mridangam*. Ils conclurent leur programme avec le célèbre *bhajan* : *Hari bhajana binā sukha śānti nahi*. La soirée prit fin à 19 h après des *bhajan* et l'*ārati*.

10 juillet 2017 : Pèlerinage national des USA

Un groupe de 200 fidèles venu des USA pour *Guru Pūrnima* a présenté avec ferveur et enthousiasme un spectacle de musique dévotionnelle intitulé « **Retrouvaille spirituelle** » afin d'offrir leur amour et leur gratitude à Bhagavān. Auparavant, le Dr Jack Feely, un responsable de la SSIO, introduisit le programme et se référa à Praśānṭhi Nilayam comme à leur Foyer spirituel, d'où le titre de la présentation. Les chants, qui s'inspiraient des enseignements de Bhagavān, ont été composés dans plusieurs langues correspondant aux différentes traditions du pays : hymnes chrétiens, chansons amérindiennes et espagnoles, etc.



13 juillet 2017 : Chœur international « *Sarva Dharma* »



Dans le cadre des célébrations de *Guru Pūrnima*, le Chœur international des pays baltes nord-européens, comprenant la Pologne, l'Estonie, La Lettonie, la Finlande et la Lituanie, a présenté le 13 juillet un programme de musique multiculturel. Intitulé « ***Sarva Dharma*** », le thème central du programme était l'unité de toutes les religions. À partir d'une prière polonaise « Notre père », suivie d'une invocation à Ganesh, le chœur a présenté, dans différentes langues du monde, 18 chants de toutes les religions. Cette offrande exquise et pleine de vitalité et de dévotion a enchanté l'assemblée

pendant près d'une heure. Ce chœur, créé il y a 9 ans, a eu le privilège de chanter en présence physique de Swāmi. Son objectif est de propager à travers le monde le message de Bhagavān : l'unité dans la diversité de toutes les régions, les races et les cultures.

En France

9 juillet 2017 : *Guru Pūrnima*

En ce début de mois de juillet, les fidèles Sai de la région parisienne se sont rassemblés avec une grande joie à Vincennes pour célébrer la fête sacrée de *Guru Pūrnima* en hommage à leur bien-aimé *Sadguru Bhagavān Śrī Sathya Sai Baba*.

La lecture d'un large extrait d'un discours prononcé par Swāmi à l'occasion de *Guru Pūrnima*, le 24 juillet 2002, a été suivie d'une belle séance de *bhajan*. La célébration s'est achevée par deux représentations : l'offrande d'un très joli chant (« Viens danser dans mon cœur ») dédié à Bhagavān, composé et interprété par une fidèle du Centre qui s'accompagnait d'une cithare gabonaise, un instrument de musique sacrée d'Afrique équatoriale qui vient de l'Égypte antique ; un spectacle de deux danses *bharata natyam* merveilleusement exécutées par deux jeunes fidèles Sai.

Pour clôturer cette fête, un délicieux *prasad* a été distribué à chaque participant.

