

L'AMOUR EST 'RAFRAÎCHISSANT' COMME UNE CRÈME GLACÉE...

(The Prasanthi Reporter – Vendredi 14 novembre 2014)

La crème glacée peut être comparée à *nirguna brahman*, le Divin non manifesté... et, lorsqu'elle fond, à *saguna brahman*, le Divin manifesté... Employant l'image de la crème glacée, Bhagavān, avec Sa façon inimitable de faire des calembours, enseigna aux tout-petits de l'École Primaire la profonde leçon spirituelle du 'sixième élément' appelé A-M-O-U-R... Le fils du Professeur Kasturi, le regretté Dr MVN Murphy, relata cette belle scène dont il fut témoin un dimanche matin enchanteur dans le lieu 'céleste' de Praśānthy Nilayam...

C'était un dimanche matin, à Praśānthy Nilayam. Après avoir terminé les entretiens, Baba Se dirigea vers l'aile ouest du Mandir où étaient assis les enfants de l'École Primaire. Baba n'aime pas que quiconque soit assis sous le soleil brûlant, et encore moins les tout-petits ! Il les fit tous se mettre à l'ombre du porche, près de la salle d'entretiens. Les enfants s'installèrent de manière ordonnée, rayonnants, suivis par Baba qui arborait un large sourire ! Il S'approcha du premier rang et Se mit soudain à chanter « *Love is My form ! ...* ». Il demanda aux enfants de se joindre au chant. Tous ceux qui avaient la chance d'être présents reçurent ce cadeau inattendu de Sa Grâce ! (J'ai remarqué que la Grâce vient toujours à l'improviste !) Il S'arrêta à la moitié du chant et demanda aux enfants, avec un sourire taquin : « Qu'est-ce que l'Amour ? » Pris par surprise, les enfants sourient, perplexes ! Baba mit fin à leur perplexité en donnant la réponse !

« L'amour est une crème glacée ! » dit-Il. Il laissa passer les éclats de rire des enfants et la surprise des adultes, avant de poursuivre avec une explication. Baba, le parfait enseignant, est Maître de la technique d'enseignement. Sa méthode consiste à poser une question déroutante pour capter l'attention, provoquer la curiosité et S'assurer une écoute intéressée. Toutes les oreilles étaient en alerte, attendant l'explication de Baba !

« L'amour est doux, comme la crème glacée ; l'amour est joie, comme la crème glacée ; l'amour est rafraîchissant, comme la crème glacée ; et l'amour est pur, comme la crème glacée blanche ! »

Cette réponse, apparemment destinée aux enfants, était un cadeau de Baba pour nous tous, une définition extraordinairement originale de l'Amour par l'Amour incarné ! Des images sont utilisées par les poètes pour rendre concret l'abstrait. Baba, le Poète des poètes, propose des images qui recèlent une grande profondeur spirituelle, et Il emploie les plus modernes d'entre elles pour faire passer un message. L'Avatar Krishna utilisait celles du lait, du yaourt et du beurre ; Sai Krishna, Lui, a recours à l'image de la crème glacée !

*Qui ne comprendra pas que l'Amour est doux
comme la crème glacée ? Baba a également dit
que l'Amour était joie, comme la crème glacée.
Nous le comprenons mieux lorsqu'Il nous fait
'goûter' ce qu'est vraiment l'Amour.*

**L'AMOUR EST 'RAFRAÎCHISSANT'
COMME UNE CRÈME GLACÉE**



Qui ne comprendra pas que l'Amour est doux comme la crème glacée ? Baba a également dit que l'Amour était joie, comme la crème glacée. Nous le comprenons mieux lorsqu'Il nous fait 'goûter' ce qu'est vraiment l'Amour. Le genre d'Amour que nous expérimentons avec Baba est la douceur même. « *Raso vai sah* » – « Il est l'Essence même de la douceur », déclarent les *Upanishad*. Cela m'a rappelé l'image utilisée une autre fois par Baba, celle d'une tasse d'eau additionnée d'une cuillerée de sucre. Baba avait dit : « Il y a du sucre dans la tasse, mais l'eau reste insipide tant que vous n'avez pas remué le sucre. Dieu est présent dans le monde, et en mélangeant bien le Divin à chaque goutte et chaque atome, vous pouvez faire du monde un endroit où il fait bon vivre. » La vie devient douce et joyeuse en intégrant le Divin, dont la manifestation la plus puissante est l'Amour, à chacune de nos actions.

Je me suis aussi souvenu d'une autre illustration employée par Baba : le sucre candi. Baba avait utilisé cette image pour expliquer la déclaration en apparence paradoxale des *Upanishad* : « Cela est plénitude ; ceci est également plénitude. » Tout comme une petite particule de sucre candi possède la même douceur qu'un plus gros morceau, chaque particule de crème glacée a la même douceur que toute la glace. La petite portion est aussi onctueuse que la totalité ! L'amour est semblable à cela, chaque acte d'amour est complet, pur, plein, rien n'est retiré. Chaque acte d'amour est un acte total ; l'amour ne peut être évalué !

Baba a déclaré : « L'amour est 'rafraîchissant' comme une crème glacée ! » C'est tellement différent de la façon dont nous comprenons habituellement le mot amour. Nous pensons que l'amour est 'brûlant'. La conception répandue de 'l'amour' est celle d'une émotion enflammée et passionnée. C'est ce qui se produit lorsque les gens 'tombent amoureux' ! Mais Baba parle d'un genre d'amour qui appartient à une sphère plus élevée, plus durable et constante que la passion qui, elle, fluctue !

Comme les globules gras finement dispersés dans le lait, nous avons tous en nous de petits globules d'amour qui ne sont pas visibles. Comme le lait naturel dans lequel la matière grasse varie d'une vache à une autre, ou entre une vache et une bufflonne, nous disposons aussi d'un potentiel d'amour variable. Ce potentiel peut être amélioré par une nourriture appropriée ! Dans notre cas, la nourriture se présente sous la forme d'opportunités de manifester notre amour. L'amour doit être mis en pratique jusqu'à devenir une habitude naturelle !

Mais, pour tirer le meilleur de notre vie, nous devons extraire la crème du 'lait de la bonté humaine', pour employer une expression commune. Le processus naturel est lent, mais nous devons également être centrifugés pour favoriser l'extraction de l'amour ! Il nous faut la force centrifuge des opportunités stimulantes, que nous devons rechercher. Alors, les infimes actes d'amour, de compassion et de bonté, souvent répétés, convergent à la surface et flottent au-dessus de l'eau de la vie, ordinairement insipide. Les globules de l'Amour doivent eux aussi être contraints à s'accumuler !

La crème glacée, si on la fait fondre lentement sur la langue, procure joie et bonheur. Le bloc solide de glace perd sa forme en fondant et finit par disparaître, se réalisant alors. Le pur amour naît du sacrifice de soi ; le pur amour est réalisation. C'est en perdant que l'on gagne tout.

À l'instar de la crème glacée, Dieu fond Lui aussi lorsque le cœur du fidèle manifeste la chaleur de l'Amour envers Lui. Śrī Rāmakrishna comparait le serpent immobile enroulé à *nirguna brahman*, le Divin non manifesté, alors que le même serpent en mouvement était *saguna brahman*, le Divin manifesté – les deux étant fondamentalement le même. Le bloc de crème glacée est *nirguna brahman* ; lorsque la glace fond et procure *ānanda* (la béatitude) au fidèle, elle est *saguna brahman*. L'Avatar S'incarne dans ce but.



Dr MVN Murphy

